

## Open brief

aan: de nieuwe gedeputeerden van Noord-Brabant

*13 mei 2020*

“Samen, Slagvaardig en Slim: Ons Brabant”. Onder die titel presenteerde de nieuwe coalitie op 7 mei haar akkoord. Op 15 mei wordt het nieuwe college geïnstalleerd en Pacte des Cygnes feliciteert u, de nieuwe gedeputeerden van onze mooie provincie, met deze belangrijke benoeming. We beseffen dat het voor sommigen van u ook een grote verrassing moet zijn geweest deze verantwoordelijkheid te mogen dragen. Pacte des Cygnes wil u dan ook graag op het hart drukken niet lichtvaardig hiermee om te gaan. Daarvoor is ‘ons Brabant’ ons te dierbaar.

De kritiek was niet ook mals de afgelopen dagen. Wellicht bent u ervan geschrokken, maar het was een beetje te verwachten toch? Op cultuur wordt stevig bezuinigd. En het komt zelfs als thema niet meer in de begroting voor. Wat voor velen een serieuze professie is, degradeert u tot vrije tijd. Dat is doelbewust natrappen. We hopen maar dat dit niet ‘het nieuwe normaal’ wordt voor de nieuwe bestuurscultuur die u propageert.

Het gehele akkoord leest verder overigens als de grote goednieuwsshow. Leunend op de ‘innovatie- en veerkracht van de Brabantse samenleving’ wordt ingezet op meer mobiliteit (‘schaalsprong in het openbaar vervoer’), meer innovatie (in bijvoorbeeld de energietransitie) en meer ruimte voor de landbouw, vooral om de pijn van de verplichte maatregelen over langere tijd uit te smeren. Wie kan daar nu tegen zijn? De signatuur van deze coalitie toont zich dan wel weer op het terrein van natuur (‘stikstofreductie mag niet ten koste gaan van de ontwikkelkracht van Brabant’) en mobiliteit (het vrachtverkeer krijgt ‘bijzondere aandacht’ en - daar is ‘ie weer - de ruit rond Eindhoven).

Het is u gelukkig niet ontgaan wat voor geweldige opgave hier ligt. U roept zelfs meerdere malen dat u de taaie besluitvorming wil versnellen. Slagvaardig heet dat en het vraagt blijkbaar een nieuwe manier van politiek bestuur. U bent toe aan ‘zuurstof’. Maar zuurstof lost de stikstof niet op (integendeel zelfs). Slagvaardigheid is goed, zolang het niet betekent dat de complexiteit wordt genegeerd omdat het simpele verhaal nu eenmaal beter klinkt. Alle genoemde terreinen gaan immers meer dan ooit gebukt onder grote maatschappelijke tegenstellingen. Zoals u zelf al stelt: de ruimte is schaars. In elk opzicht.

Niet gek dat u daarom inzet op meer draagvlak onder de Brabanders. En ook hier geldt natuurlijk: Wie kan daar nu tegen zijn? Maar draagvlak is een ruim begrip. U kent als politicus uiteraard het belang van de meerderheid. U hebt er uw positie aan te danken. Maar draagvlak gaat vooral over betrokkenheid. En dat laat zich slecht kwantificeren met een like op Facebook, want dan dreigt de tirannie van de meerderheid. Draagvlak betekent oprecht luisteren naar mensen, vooral degenen met ervaring. Mensen die vaak al actief betrokken zijn en hun hart op de juiste plek hebben voor ‘ons Brabant’.

En zo kom ik toch weer terug op cultuur. Want het steekt Pacte des Cygnes dat juist hier de klappen vallen. Brabant is cultuur. Meer dan ooit vormt Brabant voor de Brabanders het

belangrijkste deel van hun identiteit. We merken het als we de Maas oversteken en we voelen het tot op de Grote Markt in Brussel. En bij wie doet het geen pijn dat bij Q-koorts, stikstof en recentelijk corona in de landelijke media dit bijna synoniem staat voor Brabant? Ik zou u juist willen vragen driedubbel te investeren in cultuur. Want onze cultuur en onze taal vormen de laatste barrière tegen de Hollandse eenheidsworst. We moeten juist nu ons best doen om Brabant als sterke eigen regio, met een eigen cultuur, op de kaart te zetten. Lukt ons dat niet dan dreigt een beeld van Brabant als stoffig randje Nederland waar alles als eerste mis lijkt te gaan.

Pacte des Cygnes